

CRIEUR PUBLIC



LES CRIEURS DU 96

Au Commencement...



Un roman de Fred Vargas « Pars vite et reviens tard ».

Un crieur public récolte dans un bistrot, les petites annonces, les joies, les colères, les mots mystérieux et anonymes des passants, des clients. Une fois par semaine il dévoile tous les cris sur la place du marché.

Et de la parole au livre il n'y qu'un pas, un mot à dire...

De là, est né notre envie de faire exister une parole différente, commune et pourtant singulière.

Nous avons voulu un moment et un lieu où la parole se mettrait en mouvement, où chacun sans distinction pourrait affirmer, interroger, demander, se révolter...

Cette parole qui s'ouvre sur l'autre, qui se répond, qui se croise, qui se mêle,

nous l'avons créée il y a presque 6 ans.

Les Crieurs que nous sommes posent leur boîte aux lettres dans les cafés, les quartiers, les places publiques, dans les bus et même dans les trains... Pour écouter, pour dire, pour partager.

Maintenant à nous de les crier, de les lancer ces petits mots de papier, à nous de redonner un peu d'oralité.

Le Déroulement



C'est l'histoire d'une boîte aux lettres, déposée dans un bistrot, une place de marché, une cour de récréation... L'histoire d'une boîte aux lettres ambulante qui peut aussi se poser.

En deux mots comme en cent, puisque c'est de mots dont il s'agit :

C'est l'histoire d'une boîte à mots...

Mot avisé, mot d'excuses, mot de colère, mot-bylette, mot-rue, mot d'amour, mot de la faim, maux à l'âme, élan d'humanité.

C'est l'histoire de ceux et de celles qui déplient délicatement ces mots et qui les clament fidèlement, à la lettre près, sans déplacer ni virgule ni point, sans ciller d'un mot.

Donnez-moi encore quelques mots d'avance et je vous résume l'histoire.

Une équipe de crieurs, trois minimum, et une boîte aux lettres.

Une mission : créer l'envie, la curiosité, l'élan des mots, amener le passant, le festivalier, l'habitué, le passager, l'enfant à glisser timidement ou avec fracas, son mot dans la boîte. Une fois la récolte achevée, ouvrir la boîte, sonner la cloche, rassembler pour écouter ces petits mots, s'en délecter, les faire vibrer, l'espace d'un instant.

Les crieurs



Des comédiens, des amis qui se retrouvent le premier mercredi de chaque mois dans un café. Un rendez vous pour les habitués, une découverte pour les promeneurs. Un engagement citoyen des crieurs pour s'ouvrir sur une autre parole.

Des interventions professionnelles :

Dans les trains à l'occasion de la saint valentin pour IDTGV (2009-2012)

Pour animer des débats (Fcpe, théâtres, rencontres citoyennes)

N'importe où pourvu que la parole y ait sa place

Contact

lescrieursdu96@yahoo.fr

<https://www.facebook.com/LesCrieurs>